



**MIGLIORI
SI FA IN TRE**
Flavia Matitti

Peggy Guggenheim

Inediti da Venezia



Peggy in Venice

Venezia, Collezione Peggy Guggenheim

Fino al 26 luglio

Catalogo: Quinlan

Sul finire degli anni '50 Nino Migliori (Bologna, 1926) trascorre molto tempo a Venezia, dove frequenta Peggy Guggenheim e artisti come Vedova, Santomaso, Guidi. L'esposizione presenta una serie di fotografie inedite di quel periodo, donate da Giovanni e Anna Rosa Cotroneo.

I muri

Le scritte politiche



Nino Migliori. Paperwalls

Roma, One Piece Art

Fino al 25 settembre

«**Facevo i muri** perché mi interessava l'uomo». Attento osservatore e infaticabile sperimentatore, tra gli anni '50 e i '70 Migliori indaga attraverso la fotografia le testimonianze lasciate sui muri. In mostra una selezione dedicata alle scritte politiche: frasi, parole, disegni.

Incontri

«Genti» del Sud



Nino Migliori. Il passato è un mosaico da incontrare

Roma

Complesso del Vittoriano

Fino al 5 settembre

Catalogo: Quinlan

La rassegna documenta l'incontro dell'autore con le «genti» del Sud, del Nord, dell'Emilia e del Delta attraverso un centinaio di fotografie scattate tra il 1950 e il 1959, immagini che coniugano la passione per la realtà con l'incessante sperimentazione del linguaggio fotografico.