

Purtroppo ti amo

di Federico Pacini



Editrice Quinlan

Testi Elio Grazioli e Burk Uzzle

Pagine 128

Immagini 114

Dimensioni 28,5x23,5cm

Prezzo 32 euro

Info www.aroundphotography.it e
www.hfdistribuzione.it

Parafrasando il fotografo e storico della fotografia Ando Gilardi, possiamo affermare che "Le foto di Siena sono un'altra Siena". Un'altra, eppure la medesima che ha visto i natali del giovane Federico Pacini, autore di questo libro intitolato *Purtroppo ti amo*. Tratto da un graffito trovato e fotografato dall'autore su un muro della città, il titolo è secondo Pacini "una vera e propria chiave di lettura del libro". L'autore fotografa una Siena-dentro-l'altra, come fosse una matrioska che si ricompone sovrapponendosi: facilmente riconoscibile in certe immagini, spiccatamente ghirriana in altre, secondo Elio Grazioli che ha scritto la prefazione del libro, la città così frazionata ritrova alla fine una "metafisica unità". In definitiva Federico ha cercato di individuare – attraverso gli scatti realizzati nel corso di cinque anni con le fotocamere più varie, dalla Hasselblad allo smartphone – il senso universale di appartenenza: "Le immagini, chiosa Pacini, vogliono parlare del sentimento profondo e umano rappresentato dal legame viscerale con la terra d'origine".

