

# na del libro



## in sintesi

stampa ●●●●●

carta ●●●●●

grafica ●●●●●

rilegatura ●●●●●

testi ●●●●●

immagini ●●●●●

## per chi è?

appassionati ●●●●●

specialisti ●●●●●

studenti ●●●●●

per tutti ●●●●●

## la nostra valutazione

imperdibile  
ottimo

**molto buono**

buono

sufficiente

mediocre

da evitare

al rogo

## [ **Purtroppo ti amo** ]

*Quando l'accumulo racconta*

**A** prima vista le immagini raccolte in questo libro potrebbero apparire un insieme disomogeneo e forse incongruo. Il progressivo accumulo di situazioni eterogenee, tenute insieme solo dal filo della sensibilità dell'autore, produce uno spaccato dai contorni difficili da definire, ma che pagina dopo pagina va prendendo una sua forma, componendosi in un racconto che segue ritmi personali di cui bisogna con pazienza acquisire i codici. L'importante è assumere un atteggiamento di calma e perseveranza, come suggerito fin dalla prima foto, e lasciarsi condurre dalle immagini. Solo così se ne potrà scoprire il silenzioso, ma profondo valore.

## ci è piaciuto

Il filo sottile che lega l'accumulo delle immagini creando il senso del volume.

## non ci è piaciuto

Non conoscendo gli originali è arduo giudicare, ma la stampa non sembra sempre all'altezza.



**titolo** ..... Purtroppo ti amo  
**autore/i** ..... di Federico Pacini  
**pagine** ..... 128  
**dimensioni** .. 28,5x23,5cm  
**rilegatura** .... brossura  
**immagini** ..... colore

**editore** ..... Editrice Quinlan  
**anno** ..... 2013  
**genere** ..... immagini  
**web** ..... www.editricequinlan.com  
**prezzo** ..... 32,00 Euro