

Roberto Salbitani

VENEZIA CIRCUMNAVIGAZIONI E DERIVE

EDITORIA



Questo volume di Roberto Salbitani, fotografo, insegnante e scrittore di fotografia tra i più apprezzati in Italia, appare a vent'anni di distanza dall'ormai introvabile "Il Viaggio" con cui aveva dato corpo alle sue esperienze, appunto, di viaggiatore. La Venezia che egli oggi ci offre è il luogo per eccellenza delle stratificazioni culturali e materiali della città, che vengono saldate tra di loro da forti simboli. Ci sono voluti più di 30 anni a questo autore per pervenire a concentrare le sue visioni in singolari tondi bianconero collegati tra di loro in un corpus visuale coerente. Non aspettatevi perciò di trovare qui un classico menù turistico di gondole, vongole e riflessi policromi sull'acqua. Quello che Salbitani costruisce lentamente è una sequenza mirata di emozioni avvolgenti nel tentativo di restituire la struttura profonda e gli invisibili abissi della città. Traspare dietro a queste immagini simboliche una Venezia mai vista prima nel pur affollato panorama di illustrazioni fotografiche che la riguardano. Le fotografie, suddivise in 12 capitoli, sono accompagnate da due brevi testi dell'autore e sono stampate in tricromia dalla Stamperia dell'Artiere in Bologna. F.to cm 31x29, 166 pagine, 66 illustrazioni in b/n, Editrice Quinlan, prezzo 32,00 euro, isbn: 9788890652646.