

scatti si avvicendano all'unisono la perfezione formale da sala di posa e la realtà straniante del messaggio reportagistico.

Per questo lavoro la dimensione privata diventa il palcoscenico degli scatti di Olaf: interni di case, dialoghi e atmosfere spesso ispirate ai film degli anni Cinquanta.

In mostra sarà possibile ammirare sei serie eseguite recentemente: *Rain, Hope, Grief, Dawn e Dusk, Fall e Hotel*.

Lo spazio Forma ospiterà contemporaneamente anche la mostra di Phil Stern dal titolo *Sulla Scena*. Per la prima volta in Italia sarà possibile ammirare le immagini dell'autore americano che ha ritratto gli anni hollywoodiani dei grandi divi, fra cui il suo amico James Dean.

Erwin Olaf. *Vite private* e Phil Stern, *Sulla Scena*. Forma. Centro Internazionale di Fotografia, piazza Tito Lucrezio Caro, 1 - Milano. Orari: tutti i giorni, 11-21; giovedì e venerdì, fino alle 23. Per info: tel. 0258118067; info@formafoto.it www.formafoto.it

Rino Barillari DIVAS: dalla Dolce Vita agli ultimi scoop

Lucca, fino al 22 agosto

Il fotografo Rino Barillari, meglio conosciuto come "The king of Paparazzi", sarà ospite dell'anteprima estiva del *LUCCAdigitalPHOTOfest* giunto alla sua sesta edizione. Fino al 22 agosto sarà possibile visitare, presso Palazzo Guinigi, l'esposizione *DIVAS: dalla Dolce Vita agli ultimi scoop* che raccoglie le più belle paparizzate di "Er King" nazionale.

Fra gli attori catturati dal suo obiettivo ritroviamo: Sofia Loren, Marcello Mastroianni, Audrey Hepburn, Lady Diana, Ingrid Bergman.

Rino Barillari. *DIVAS: dalla Dolce Vita agli ultimi scoop*. Palazzo Guinigi, via Guinigi - Lucca. Orari: dal lunedì al giovedì, 10-13 e 17-20; venerdì, sabato e domenica, 10-13, 17-20 e 21-23. Per info: www.ldpf.it

Nino Migliori Nino Migliori. Il passato è un mosaico da incontrare

Roma, dal 9 luglio al 5 settembre

L'esplorazione del fotografo bolognese si svolge a cavallo di un decennio importante per la

storia del nostro Paese cioè quello che va dal 1950 al 1959. Nella mostra *Nino Migliori. Il passato è un mosaico da incontrare* sarà possibile apprezzare le opere sperimentali con cui Migliori ha contribuito alla rivoluzione del linguaggio fotografico. Dalle astrazioni "off camera", alla manipolazione con Polaroid, passando per le sovraimpressioni e i fotomontaggi: un vocabolario iconografico nuovo, plasmato in quegli anni come argilla nelle mani dell'autore. Accompagna la mostra un catalogo edito dalla Quinlan con oltre duecento immagini (note e inedite) con testi critici di Roberto Maggiori e di Marisa Vescovo.

Nino Migliori. *Nino Migliori. Il passato è un mosaico da incontrare*. Complesso del Vittoriano - Salone Centrale, via San Pietro in Carcere - Roma. Orari: tutti i giorni, 9.30-19.30. Per info: www.aroundphotography.it



Carl Zeiss Nano Image Contest

Scadenza 29 agosto

C'è tempo fino al 29 agosto per partecipare alla prima edizione del *Carl Zeiss Nano Image Contest*. La casa tedesca dedica il premio alla fotografia eseguita con microscopio elettronico invitando tutti coloro che utilizzano strumentazione Zeiss ad inviare i propri "masterpiece", le immagini spettacolari nate sotto il microscopio. I quattro vincitori riceveranno gli occhiali 3D Cinemizer Plus della Carl Zeiss. Per partecipare è sufficiente inviare on line i propri scatti al sito nanocontest.smt.zeiss.com