

EDITRICE QUINLAN - MODULO DI ORDINE

TITOLI

	QUANTITÀ	PREZZO	TOT
Nino Migliori IL PASSATO È UN MOSAICO DA INCONTRARE - RITORNO AGLI ANNI CINQUANTA	[]	[]	[]
PEGGY IN VENICE Photographed by Nino Migliori	[]	[]	[]
Nino Migliori Nature inconsapevoli	[]	[]	[]
A.a.V.v. "Nonostante la vostra cortese ospitalità..." Fotografia e disagio mentale oggi	[]	[]	[]
A.a.V.v. Vintage	[]	[]	[]
Claudio Marra - Francesca Alinovi La fotografia. Illusione o rivelazione?	[]	[]	[]
Pier Francesco Frillici Sulle strade del reportage L'odissea fotografica di Walker Evans, Robert Frank e Lee Friedlander	[]	[]	[]
Clara Carpanini Vedermi alla terza persona La fotografia di Claude Cahun	[]	[]	[]
Federica Muzzarelli Le origini contemporanee della fotografia Esperienze e prospettive delle pratiche ottocentesche	[]	[]	[]
Olivo Barbieri site specific_SHANGHAI 04 The meaning of buildings in China	[]	[]	[]

AROUND PHOTOGRAPHY

ARRETRATI

Indicare il/i numero/i che si desidera/no ricevere [] [] [] [] [] [] [] [] [] []

PREZZO TOTALE []

Spese di spedizione 3,90 euro - gratuite per ordini superiori a 20 euro

Ritagliare o fotocopiare e inviare via posta o fax a:

Editrice Quinlan Via Saliceto, 38 | 40013 Castel Maggiore (BO)

Numero di fax 051-502784

OPZIONI DI PAGAMENTO

C|C POSTALE n° 52503547 intestato a Editrice Quinlan [allegare ricevuta di versamento]

ASSEGNO BANCARIO [allego assegno non trasferibile intestato a Editrice Quinlan]

BONIFICO BANCARIO intestato a Editrice Quinlan codice IBAN IT86 P053 0869 1500 0000 0012 108 [allegare ricevuta]

carta di credito visa mastercard cartasi

numero di carta di credito _____

data di scadenza [MM.AAAA] _____

firma del titolare _____

nome _____ indirizzo _____

città _____ cap _____

email _____ telefono _____

fax _____ stato _____

i dati forniti vengono utilizzati esclusivamente per l'invio della pubblicazione - *ultime tre cifre sul retro della carta